



MEDLEMSNYT

Ordrup·Charlottenlund Grundejerforening

Oktober 2009 Nr. 5 - 6. årgang



Femvejen

Som et ganske potent centrum i "Det Grønne Område" knejser monumentet på Femvejen med sine 10 meter Bornholmsk granit.

"Kongemindet", som obeliskens rettelig hedder, blev indviet som erindring om Kong Christian IX (1818-1906) og Dronning Louise af deres konge-lige sønnesøn, Christian X, i 1913.

Monumentet er tegnet af arkitekt Andreas Clemmensen (1852-1928) og for selve billedhuggerarbejdet stod kunstneren Anders Bundgaard (1864-1937).

Bundgaard var elev af Stephan Sinding og skabte mange markante arbejder i 1900'tallets første halvdel. Han stod for den udvendige granit-udsmykning på Københavns Rådhus og til Christiansborg Slot huggede han Kongeporten og Rigsdagsportalens portrætmasker af tidens kendte mænd. Bundgaards berømmelse kulminerede med Gefionspringvandet i 1908, monumentet på Femvejen i 1913 og med Cimbretyren i Aalborg også i 1913.

De to fint huggede medaljoner med Kongens og Dronningens portrætter, som fra Femvejen skuer op imod Charlottenlund Slot, sekunderes af indhuggede inskriptioner på siderne af plinten. Professor Vilhelm Andersens lange og tidstypiske hyldest til beboerne på Charlottenlund Slot og Bernstorff Slot, fortæller også at monumentet sattes af mænd og kvinder af Gentofte, Ordrup og Hellerup sogne. Faktisk opstod den nuværende Femvej-rundkørsel som et simpelt vej-kryds med Ordrupvej, Fortunvej og den krydsende Jægersborg Allé. Indkørslen til ejendommen "Vilvorde" var oprindeligt anlagt som en sandet, grusbelagt privat sti; først efter Vilvordes udstykning fik den betydning og karakter af offentlig vej og de fire veje blev til fem omkring år 1900.

Femvejs-rundkørslen, anlagt 1908, har haft en omskiftelig tilværelse. I 1912 var der benzintankstation, taxaholdeplads, busstoppested og sporvogn linie 15 passerede med åben skovvogn på slæb ned ad Fortunvej. Alléens træer fortsatte ind over rundkørslen med fire træer for ikke at bryde den kongelige Jægersborg Allé.

Den store renovering i 2006 med rensning af monumentet og anlægning af det svagt ovale, stenkransede græsareal gengav os den statelige Femvej, Kommunens naturlige centrum.



I anledning af Femvejens 100'års jubilæum i 2008 udstillede Jan Kozon i Holmegaardsparkens Galleri sine kunstneriske frie udtryk af, hvad han kaldte "Viril Rundkørsel". Monumentet figurerer da også på samtlige 70 billeder, skabt gennem en længere årrække.

Carsten Frölich

**Ordrup-Charlottenlund Grundejerforening inviterer
hermed medlemmer og gæster til**

Foredrag

Onsdag d. 11. november 2009 kl. 19.30

på

Vilvorde Kursuscenter, Vilvordevej 70

Forfatteren

Niels Gustav Bardenflet,

der fornylig har udsendt sin erindringsbog

“Et hjem med klaver og tromme”

vil fortælle om barndomsminder fra

30'erne i et nyopført villakvater i Gentofte

**Efter foredraget, der varer ca. en time, byder foreningen på en
lettere anretning. Drikkevarer for egen regning.**

**Deltagelse i arrangementet koster 50,- kr. for medlemmer og
100,- kr. for hver gæst.**

**Af hensyn til den praktiske planlægning er tilmelding
nødvendig senest fredag d. 6. november til:**

**Birgit Christensen 39 63 31 14 - blch@youmail.dk
eller**

Peter Plaskett 39 63 43 19 - peter.plaskett@mail.dk

Besøget i ”Villa Bakkedal”

Tove Bernth havde sørget for det dejligste sensommervejr til sit arrangement i arkitekt Mogens Lassens (1901-1987) tidlige modernisthus i Hellerup.

Husets nuværende ejere, arkitekt Karsten Høyer og Ulla Høyer lod vore 32 deltagere gå frit rundt i hus og have, samlede os på terrassen og i spisestuen og fortalte levende om dette specielle hus' historie og skæbne. Det var komponisten Carl Nielsens datter Irmelin og hendes mand, professor Eggert Møller som i 1934 flyttede ind i ”Bakkedal”, nybygget efter deres meget personlige ønsker.

Efter dette ejerskab tilhørte ejendommen forligsquinden Mette Koefoed Bjørnsen, indtil den nuværende ejer købte ”Bakkedal” i 1990.

”Det var en passion”, udtaler Karsten Høyer, ”for en arkitekt af min årgang at eje et pionerhus som dette”.

Og næsten med det samme stod det klart, at ejerskabet ville blive en næsten endeløs række istandsættelser!

Mogens Lassen var tydeligt inspireret af den schweiziske arkitekt C.E. Jeanneret som kaldte sig Le Corbusier (1887-1965) - både dennes arkitektur og også det farveatlas ”Les claviers de couleurs”, som Lassen bragte med hjem fra Paris.

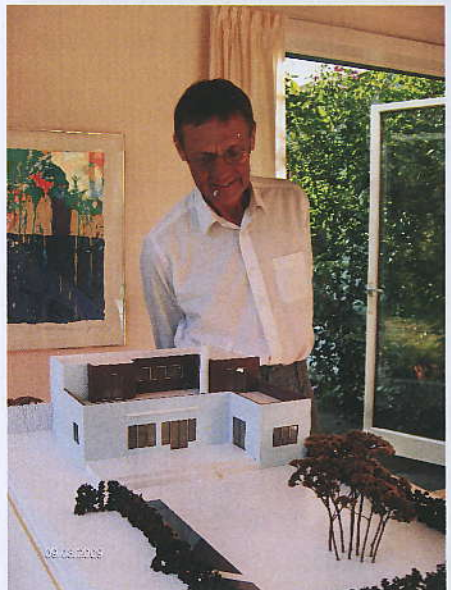
Men hvor Le Corbusiers ideer hørte hjemme i det lune, franske klima, så mødte de fysisk opposition under danske himmelstrøg. Og byggeteknik var vi slet ikke klar til støbt jernbeton.

Det nye hus forfaldt. Det regnede ned gennem taget (når dette ikke ligefrem faldt ned i stuen).

”Jeg har ligget i min seng og kunnet se stjernerne gennem brudhuller i hjørnerne” erindrer Karsten Høyer.

Og selv i dag, efter 19 års renovering står fx køkken, bad og toiletter i en forfatning som i ejendomsmægler-sproget kaldes ”oprindelig”.....

Mogens Lassen var en mester i rumfornemmelse, hvilket vi klart oplevede i spisestuen og i pejsestuen, højloftede, velproportionerede og med smukke lysindfald. Personligt faldt jeg helt for hallen eller forstuen med den elegant svungne væg, de nyrestaurerede farvesætninger og den monumentale trappe til første sal.

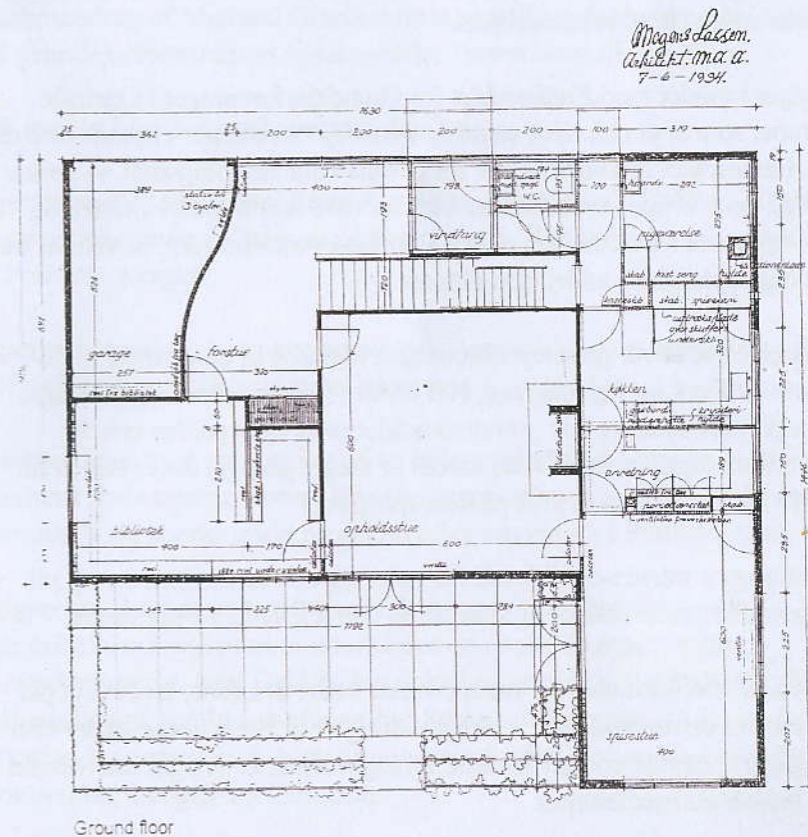


Arkitekt MAA. Karsten Høyer med modellen af Villa Bakkedal.

Den arkitektoniske rumfølelse har den nuværende ejer ført med ud i haveplanen, som er udlagt til en serie forbundne rum hegnede af grønne hækkulisser, med en lang spejldam og ellers ganske uden farvede blomster. Et utroligt, mangestammet piletræ dominerede med næsten skulpturel effekt.

Den obligate hvidvin nød vi på terrassen, hvor også Tove Bernth takkede for det åbne hus og overrakte Ulla og Karsten Høyer OCGs vingave. Det havde været en interessant tidsrejse til en periode, hvor modernismen indtog dansk arkitektur, vaklede i de konstruktionsmæssige detaljer og kombinerede den hvide, isblå og tobaksbrune arkitektur, jernrammevinduerne og frie murformer med jernkakkelovne i værelserne ovenpå.

Carsten Frølich



Nyt fra grundejerforeningen

I april afholdes generalforsamling. Efter generalforsamlingen konstituerer bestyrelsen sig.

Ved generalforsamlingen i 2008 fratrådte både formand og næstformand bestyrelsen, og to helt nye medlemmer blev valgt. Da bestyrelsen ikke rigtig kendte hinanden, undlod vi at konstituerer os med formand mv., men arbejdede mere som en kollektiv bestyrelse.

Efter seneste generalforsamling i april 2009 valgte den nye bestyrelse, mest for at være i overensstemmelse med vores vedtægter, at udnævne formand Risse Donsted, næstformand Peter Plaskett, sekretær Carsten Frölich og kasserer Jørgen Hee. Men det skal fremhæves, at vi i bestyrelsen alle deltager og er ansvarlige i bestyrelsesarbejdet.

Vi deltager i møder med *Fællesrådet* for Grundejerforeninger i Gentofte Kommune, som er et råd, hvor samtlige grundejerforeninger i kommunen er samlet. Fællesrådet afholder møder for at samordne de spørgsmål, vi ønsker at stille på de to årlige møder fællesrådet har med kommunalpolitikere og folk fra relevante forvaltninger, de såkaldte *borgmestermøder*. Se referat fra sidste borgmestermøde andet sted i bladet.

En gang om året bliver grundejerforeningen indkaldt til møde med *kommunens Park og Vej afdeling*. Her drøftes igangværende og planlagte arbejder på vejarealer og i de grønne områder med vægt på den enkelte grundejerforenings område. Disse møder er meget givtige, det er her, vi får mest information og kan få svar på flest spørgsmål.

Vi er naturligvis interesseret i, hvad der rører sig hos medlemmerne og vil meget gerne formidle ønsker og spørgsmål i de relevante forsamlinger.

For at vi kan lære hinanden og vores område bedre at kende, laver vi et par gange om året *arrangementer* i form af udflugter til interessante steder eller foredrag om relevante emner. Til disse arrangementer er vi også interesseret i at høre ønsker fra medlemmer.

På grundejerforeningens *hjemmeside* www.oc-g.dk ligger referater af møder med kommunen og fællesrådet og omtale af arrangementer vi afholder. Derudover er der links til kommune og de andre grundejerforeninger i kommunen.

Risse Donsted

--- 000 ---

Kort referat af Borgmestermødet d. 29/9-2009.

Sammendrag af Michael Ørnøs referat, som i sin fulde længde kan læses på grundejerforeningens hjemmeside, www.oc-g.dk

På mødet blev følgende emner drøftet:

Fjernvarme - Vej/Tunnel Strandvænget – Nordhavn – Bakken -Trafik-regulerende foranstaltninger på Kystvejen – Renovation - Lygtepæle – Parkeringsvagter.

Spørgsmålene om Fjernvarme og Vej/Tunnel blev kort omtalt og vil i det officielle referat blive uddybet nærmere.

I forbindelse med udbygning af og bebyggelse med højhuse på Nordhavns forlængelse, kunne forvaltningen oplyse, at Gentofte Kommune har udtalt sig stærkt imod projektet efter anvisning i Planstyringsloven.

Sagen om Bakken er taget op af *Skov- og Natur Styrelsen*, som har anbefalet Bakken at få udarbejdet den handlingsplan mht. støjbekæmpelse, som Bakken har forpligtiget sig til at udarbejde. Til behandling af handlings-planen har Styrelsen foreslået, at der nedsættes en arbejdsgruppe bestående af personer fra Bakken og de omliggende kommuner, Lyngby og Gentofte.

Alle er enige om, at hastigheden skal ned på kystvejen, men ikke alle er tilfredse med forsøgsordningen. Forvaltningen oplyste, at alle andre ordninger end den midlertidige ville have været ekstraordinært bekostelige pga. mangelfuld kystsikring. De røde og hvide markeringer er lagt oven på asfalten pga. den midlertidige karakter i forsøgsperioden.

Vægten af affaldssække må ifølge arbejdstilsynet ikke overstige 15 kg, men det er muligt at tilkøbe et ekstra renovationsstativ.

Vore nye lygtepæle ønsker vi ikke tilklistret med forskellige opslag. Borgmesteren bemærkede, at der foreligger aftale med Dong om vedligeholdelse, og at fjernelse af uautoriserede opslag kan ske nænsomt.

Borgmesteren oplyste, at kommunalbestyrelsen har vedtaget trafikpolitikken, og at der om kort tid vil fremkomme et forslag om den endelige løsning af parkeringsspørgsmålet. *Risse Donsted*

--- 000 ---

Forhaven - Husets ansigt mod vejen

Gentofte Kommune har udgivet en lille folder om forhaver.

I folderen nævnes det, at forhaven i villaområder ikke bare tjener som indkørsel, parkeringsplads eller afskærmning for indblik, men den er også en del af vejilledet. Kommunen har ønske om at bevare den frodighed som træer, buske og græs skaber langs kommunens villaveje i modsætning til kedelige hegn og høje mure.

Dersom man betragter villaveje som rum, hvor asfalten er gulvet, himlen er loftet og de enkelte ejendomme tilsammen danner rummets vægge, har det stor betydning for helheden, hvordan de første meter på hver ejendom er anlagt.

Enkeltstående træer i forhaven skaber højde, skygge og variation i vejilledet. Grønne klippeder hække danner ensartethed og faste hegn kan kun anvendes, dersom de kan passe ind i forhold til omgivelserne og ikke er for bastante.

Alle veje skal naturligvis ikke være ens, men den enkelte grundejer kan være med til at skabe smukke vejilleder ved både at se på egen grund og på hvilken vej grunden støder op til, inden forhaven anlægges.

Når en grundejer skal anlægge/omlægge sin forhave, bør man se på de nærmeste omgivelser for om mulige at skabe en harmonisk helhed.

Det er ikke nogen let opgave, men ved velovervejede valg af hegn, planter og belægninger er det som regel muligt at anlægge en forhave, som både er i harmoni med omgivelserne og som samtidig tilfredsstillende de øvrige krav til arealet.

Folderen, der giver gode ideer og viser forskellige eksempler til inspiration, kan hentes på Gentofte Kommunes Rådhus, men kan også læses på grundejerforeningens hjemmeside, www.oc-g.dk

--- 000 ---

DETTE BLAD ER DET SIDSTE I ÅR.

**DERFOR ØNSKER BESTYRELSEN
ALLE MEDLEMMER OG DERES
FAMILIER EN RIGTIG GLÆDELIG
JUL OG ET GODT NYTÅR.**